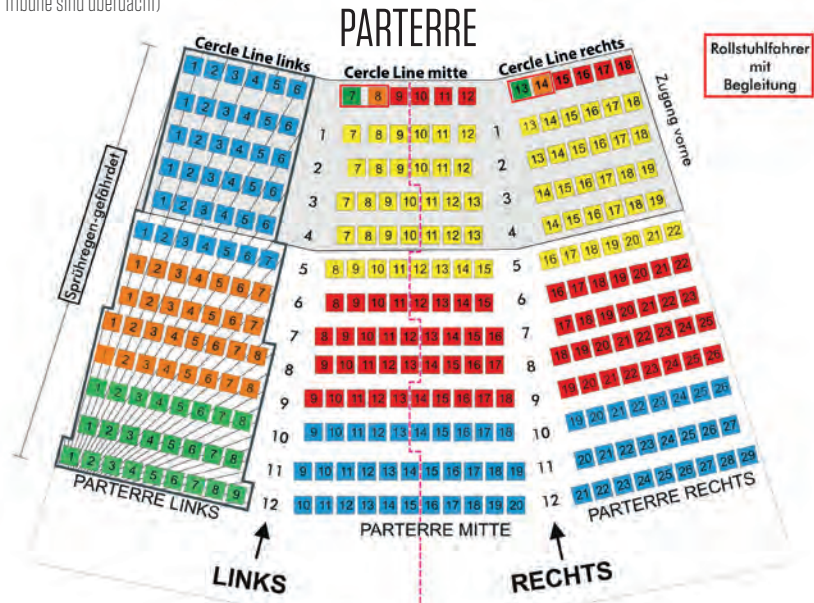


Sitzplan Theatersommer Haag

(Bühne und Tribüne sind überdacht)



Eintrittspreise (Kat. 1 bis Kat. 5):

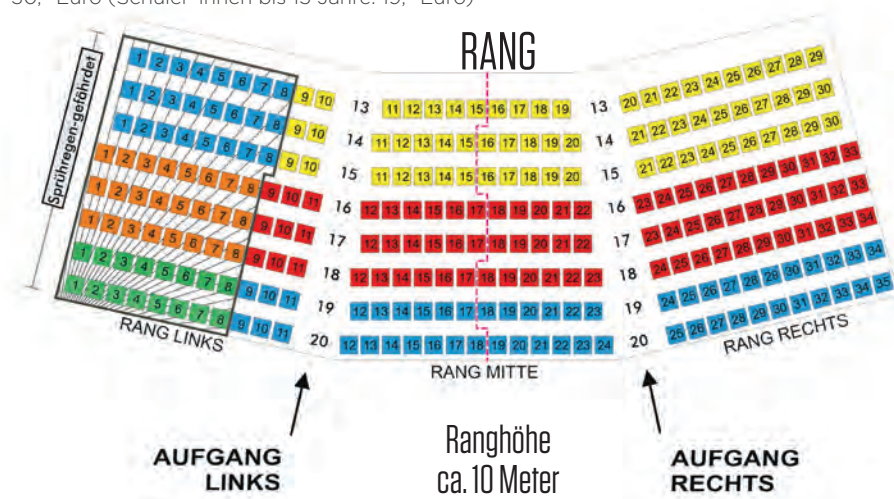
Der Geizige: 68,-/60,-/53,-/43,-/34,- Euro

Manuel Rubey & Simon Schwarz: 68,-/60,-/53,-/43,-/34,- Euro

Katharina Strasser, Katharina Hohenberger und Die Wiener Brut / Katharina Stemberger und Die Strottern: 45,-/41,-/34,-/28,-/21,- Euro

Christian Dolezal | JBO Haag & Machlast: 30,- Euro (Schüler*innen bis 15 Jahre: 19,- Euro)

- Kategorie 1
- Kategorie 2
- Kategorie 3
- Kategorie 4
- Kategorie 5



Der Rang ist nur über einen Stiegenaufgang erreichbar und nicht für Personen mit Gehbehinderung geeignet!

DER GEIZIGE

Premiere: 1. Juli 2026, 20.15 Uhr

weitere Vorstellungen (jeweils 20.15 Uhr):

3., 4., 9., 10., 11., 16., 17., 18., 23., 24., 25., 29., 30. und 31. Juli sowie 7. und 8. August 2026

Perlenreihe 2026

So., 5. Juli 2026, 20.00 Uhr: **Manuel Rubey & Simon Schwarz** - „Das Restaurant“ (Kabarett)

So., 12. Juli 2026, 11.00 Uhr: **Katharina Stemberger & Die Strottern** - „Tausendmal schöner als ihr“ (Lesung mit Musikbegleitung)

So., 26. Juli 2026, 20.00 Uhr: **Katharina Straßer, Katharina Hohenberger und Die Wiener Brut** - „Was wäre Wien ohne den Wiener“ (eine Hommage an Hugo Wiener; Konzert)

So., 2. August 2026, 20.00 Uhr: **Christian Dolezal** - „Tante Pepi“ (Kabarett)

So., 9. August 2026, 19.30 Uhr: **JBO Haag & Machlast** - Abschlusskonzert

Informationen und Karten

Tel.: 07434/44600 | E-Mail: reservierung@theatersommer.at | www.theatersommer.at

Kartenbuchung über unseren Web-Shop auf www.theatersommer.at (ohne Gebühren)

Rollstuhlplätze (+ Begleitperson)*

Ermäßigungen:

Schüler bis 15 Jahre: 50% | Schüler & Studenten bis 26 Jahre: 25% | Pensionisten: 10% (donnerstags)

Ö1-Club-Mitglieder: 10% (2 Karten) | OÖNcard: 10% (2 Karten) (15% bis 31.12.2025)

Nur gültig auf Vollpreiskarten. Nicht mit anderen Ermäßigungen kombinierbar. Nachträglich können keine Ermäßigungen gewährt werden.

Impressum: HaagKultur GmbH, Höllriglstraße 2/I, 3350 Haag

Intendanz: Christian Dolezal | Geschäftsführung: Gerhard Stubauer, Bakk.Komm.

* nur direkt im Büro des Theatersommer Haag buchbar!

Präsentiert von...



Mit Unterstützung von...



Wir bedanken uns bei...



Medienpartner:



Partner Perlenreihe:



THEATERFEST
NIEDERÖSTERREICH

THEATER
SOMMER
H A A G

DER GEIZIGE

Gerti Drassl
Christian Dolezal

REGIE

Leander
Haußmann

1.7.-
8.8.2026

theatersommer.at
07434/44600

KULTURLAND
NIEDERÖSTERREICH

Gebrüder Weiss

Gestaltung Titelseite: Liga | Grafik Folder: www.stubauer.com | Titelbild: Moritz Schell

Liebes Theatersommer-Publikum

Die Wandertruppe kehrt zurück! Ja! Diese virtuosen, schrägen Gaukler und Spielerinnen, vom letzten Theatersommer werden mit ihrem Karren kehrtmachen und nächsten Sommer noch einmal Station in Haag machen!

Warum?

Na, weil's kräftig Spass gemacht hat! Weil's schön war und weil sich viele von Ihnen in dieses Ensemble verliebt haben und es noch einmal sehen möchten, wie meine spitzen Intendantenohren vernommen haben.

Dann lassen wir sie noch einmal aufspielen! Und diesmal werden sie, wie ich finde, das stärkste Stück von Molière einstudiert haben, nämlich „Der Geizige“. Der Leiter dieser sprühenden Theatertruppe wird wieder die Regie-Legende Leander Haußmann sein, der zu den prägendsten Theaterkünstlern unserer Zeit zählt.

Mit einem solchen Regie-Zampano möchte gerne jeder Schauspieler und jede Schauspielerin einmal arbeiten und so habe ich die Freude, Ihnen mitteilen zu dürfen, dass die fabelhafte Gerti Drassl, die viele von Ihnen schon aus Aufführungen wie „Jägerstätter“ oder „Was ihr wollt“ kennen, wieder nach Haag zurückkehrt und zur Veredelung dieser einzigartigen Truppe beitragen wird.

So, alle edlen Ingredienzien, die es für eine sprühende Aufführung braucht, sind nun zusammengedröhrt und so freue ich mich, Sie im Sommer wieder bei uns begrüßen zu dürfen, auf dass wir erneut, gemeinsam herrliche Theaterabende feiern!

Auf bald!

Liebe Grüße



Christian Dolezal

DER GEIZIGE

Regie Leander Haußmann

mit Gerti Drassl, Christian Dolezal, Laura Laufenberg, Tobias Artner,
Robin Krakowski und Julian Tschentke

Inhalt

In Molières wahrscheinlich berühmtester Komödie „Der Geizhals“, begegnen wir einem Charakter, der uns in der heutigen Welt wohl immer weniger erspart bleibt. Der narzisstisch gestörte Knauser Harpagon hat ein geradezu erotisches Verhältnis zu seinem im Garten vergrabenen Geldbatzen. Die Liebe allerdings ist für ihn lediglich eine geschäftliche Angelegenheit. Er ist seiner Umwelt gegenüber stets feindlich eingestellt. Sein Geiz erreicht astronomische Maße und seine Menschlichkeit ist nicht einmal erahnbar.

Er terrorisiert seine Familie, allen voran seine Kinder Elise und Cleante, deren Heiratspläne er durchkreuzt und zu seinem Vorteil zu instrumentalisieren gedenkt.

Er hat seine Tochter Elise dem begüterten, alten Anselme versprochen, für den Sohn Cléante ist eine reiche Witwe vorgesehen. Für sich selbst hat er die junge Marianne im Visier, die aber heimlich Cléante liebt. Doch mit viel List gelingt es beiden Geschwistern, trotzdem ihre Liebesheiraten zu verwirklichen.

Premiere Mi., 1. Juli 2026, 20.15 Uhr

10%
Frühbucher-
Bonus*

*Ermäßigung auf Vollpreiskarten (ausgenommen Premiere) für „Der Geizige“ gültig bis 31. Dezember 2025; online oder direkt im Büro des Theatersommer Haag buchbar.



Foto: ©Theatersommer Haag / Stubauer